



ZAPYTANIE OFERTOWE
z dnia 18.07.2024.

I.	Zamawiający
----	-------------

Nazwa i adres	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Urszuli , Wilczogóra , pl. Kościelny 5 , 62-550 Wilczyn
Nip	6652614725
Regon	040063357
Osoba do kontaktu	Ks. Waldemar Mazur
E-Mail do kontaktu	mazur@parafiawilczyn.pl

II.	Dane dotyczące zamówienia
-----	---------------------------

Nazwa zadania	Zabezpieczenie i kompleksowa konserwacja polichromowanego stropu drewnianego kościoła pw. św. Urszuli w Wilczogórze, Gmina Wilczyn <i>Na wykonanie zadania pozyskano dofinansowanie Rządowego Programu Odbudowy Zabytków</i>
Rodzaj zamówienia (typ usługi)	Prace konserwatorskie przy dekoracji malarskiej stropu nawy kościoła parafialnego pw. św. Urszuli w Wilczogórze. Konserwacja malarstwa na drewnianym podłożu – technika temperowa oraz konserwacja odwrocia malowidła. Wpis do rejestru zabytków nr 423/Wlkp/B – 8 z dn. 21.12.2015.
Opis inwestycji	<p>Inwestycja dotyczyć będzie XX w. polichromii drewnianego stropu nawy kościoła. Bardzo bogate malarstwo stropu przedstawia motywy roślinne. Jest to dominujący w kościele element dekoracyjny, będący integralną częścią obiektu. Strop pochodzący z XX w. narzucił styl i charakter całemu wyposażeniu wnętrza. Malarstwo nawiązuje stylistycznie do wyposażenia świątyni.</p> <p>Obecnie stan zachowania tego zabytku jest dramatyczny. Oryginalna warstwa malarska jest znacznie odspojona, użyte spoiwo utraciło swoje właściwości konsolidacyjne, w związku z czym dekoracja malarska ulega silnemu pudrowaniu. Drewniane podłoże malarstwa również wykazuje znaczne osłabienie. Budulec drewniany, z uwagi na nieszczelności pokrycia dachowego, w przeszłości był silnie zalewany, poza tym widoczne są ślady żerowania owadów. Na stan zachowania tego obiektu ma niebagatelny wpływ stabilność więźby dachowej kościoła, a zwłaszcza belek stropowych, do których zamontowano bezpośrednio strop.</p> <p>Konstrukcja więźby dachowej będzie w najbliższym czasie remontowana i konserwacja stropu prowadzona będzie po zakończeniu remontu dachu. Głównym założeniem prac konserwatorskich jest zatrzymanie procesów niszczących obiekt, poza tym inwestycja zabezpieczy pierwotną, oryginalną dekorację malarską. Kolejnym celem planowanych prac jest przywrócenie pierwotnego wyglądu obiektu, zgodnego z założeniami autora.</p> <p>Właściciel kościoła, Parafia w Wilczogórze, świadomy jego wartości, przyjął do realizacji plan ratowania tego zabytku. Założenia tego planu są sukcesywnie realizowane w miarę możliwości finansowych. Dotychczas wykonano konserwację wnętrza prezbiterium (dekoracja malarska ścian i sklepienia oraz ołtarz główny), wykonano konserwację ołtarza bocznego, wykonano najpilniejszą konserwację wybranych fragmentów elewacji. Ponadto przygotowano obszerną dokumentację związaną z realizacją zadania i pozyskano odpowiednie pozwolenia.</p>
Opis przedmiotu zamówienia	Prace konserwatorskie są kontynuacją kompleksowego remontu kościoła i obejmą swym zakresem fragment stropu nawy świątyni. Prace polegać będą na kompleksowej konserwacji drewnianego, polichromowanego stropu kościoła. W szczególności w zakresie prac przewiduje się dezynfekcję podłoża drewnianego, jego wzmocnienie strukturalne,



	<p>poprawienie mocowania poszczególnych desek stropu oraz uzupełnienie braków, ponadto kompleksową konserwację warstwy malarskiej : usunięcie wtórnych przemalowań i zabrudzeń powierzchniowych, konsolidację warstwy z podłożem, uzupełnienie ubytków zaprawy i warstwy malarskiej (retusz scalający) po zakończeniu prac powierzchnia polichromii powinna zostać zabezpieczona.</p> <p><u>UWAGA</u> : Zamawiający informuje, że prowadzone będą jednocześnie prace konserwatorskie pozostałych częściach polichromii sklepienia i ścian kościoła, w obszarach poza zakresem niniejszego zapytania ofertowego (finansowane z innych źródeł), przez wybranego już Wykonawcę. Zamawiający oczekuje od Wykonawcy ubiegającego się o zamówienie objęte niniejszym zapytaniem ofertowym prowadzenia prac w sposób pozwalający na utrzymanie jednolitego efektu wizualnego z zakonserwowanymi dotychczas partiami obiektów.</p>
Pozwolenia na realizację zadania	Pozwolenie WWKZ, Nr 24/201/B z dnia 26.09.2016. oraz Nr 58/2020/B z dnia 16.12.2020.
Nr CPV wg Wspólnego Słownika Zamówień	454 531 00 - 8 Roboty renowacyjne 452 62 710 – 1 konserwacja fresków
Termin realizacji zamówienia	Termin końcowy realizacji zadania do 12 miesięcy od daty podpisania umowy. Przewidywany termin podpisania umowy sierpień 2024 r. Zamawiający zastrzega sobie prawo wskazania terminu realizacji zadania. Zastrzeżenie to będzie egzekwowane z uwagi na dopasowanie harmonogramu funkcjonowania kaplicy do realizacji zadania. O terminie realizacji Wykonawca zostanie poinformowany przed podpisaniem umowy. Zamawiający nie dopuszcza możliwość zmiany w zakresie terminu końcowego oraz zakresu robót.
Płatności za realizację zamówienia	Wszelkie rozliczenia za realizację przedmiotu zapytania odbywać się będą wyłącznie przelewami na konto Wykonawcy. Płatność za cały przedmiot zamówienia podzielono na dwie transze. Pierwsza transza (zaliczka), w wysokości 2 % wartości wynagrodzenia brutto, wypłacona zostanie Wykonawcy w formie zaliczki po rozpoczęciu prac, nie wcześniej jednak jak w pierwszym kwartale 2025 roku. Wypłata zaliczki nastąpi po dostarczeniu przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury. Termin płatności za fakturę zaliczkową do 30 dni. Druga transza (płatność końcowa), w wysokości pozostałej do zapłaty kwoty wynagrodzenia brutto wypłacona zostanie Wykonawcy po zakończeniu zadania w całości. Wypłata końcowa nastąpi po dostarczeniu przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury. Podstawą wystawienia przez Wykonawcę faktury końcowej będzie pozytywny odbiór prac, potwierdzony protokołem odbioru, dokonany przez Zamawiającego i przedstawiciela WUOZ w Koninie. Termin płatności za fakturę końcową do 30 dni od terminu wpływu dotacji Rządowego Programu Odbudowy Zabytków na konto Zamawiającego.
Termin i sposób składania ofert	Oferty należy złożyć listownie za pośrednictwem poczty tradycyjnej lub osobiście na adres: Parafia rzymskokatolicka pw. św. Urszuli , Wilczogóra , pl. Kościelny 5 , 62-550 Wilczyn, do dnia 19.08.2024 r. Decyduje data wpływu do Zamawiającego. Koperta powinna być opatrzona w nazwę i adres Oferenta z dopiskiem „Prace konserwatorskie przy polichromii stropu nawy kościoła w Wilczogórze”. Wszystkie oferty, które wpłyną po terminie będą odrzucone i odesłane oferentom.
Termin związania ofertą	Wykonawca będzie związany ofertą przez okres 30 dni, tj. od dnia podania informacji o wyborze najkorzystniejszej oferty, która zostanie upubliczniona w taki sam sposób jak ogłoszenie o naborze ofert. W przypadku gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie nastąpi przed upływem terminu związania ofertą wskazanego powyżej, Zamawiający przed upływem terminu związania ofertą zwraca się jednokrotnie do



	Wykonawców o wyrażeniu zgody na przedłużenie tego terminu o wskazywany przez niego okres, nie dłuższy niż 30 dni. Przedłużenie terminu związania ofertą wymaga złożenia przez Wykonawcę pisemnego oświadczenia o wyrażeniu zgody na przedłużenie terminu związania ofertą.
Informacja o wyborze Wykonawcy	Otwarcie ofert nie jest jawne. Wybór najkorzystniejszej oferty zostanie dokonany w jak najkrótszym czasie od zakończenia naboru ofert. Informacja o wyborze Wykonawcy zostanie opublikowana w taki sam sposób jak opublikowano informację o naborze ofert.
Wytyczne do przygotowania oferty	<p>Z uwagi na stan zachowania oraz specyfikę zabytku, potencjalni Wykonawcy zobowiązani są do dokonania wizji lokalnej <i>in situ</i> i spisania protokołu z oględzin z udziałem Zamawiającego. Termin wizji lokalnej należy uzgodnić z Zamawiającym za pomocą poczty elektronicznej z odpowiednim wyprzedzeniem. Protokół wizji lokalnej należy dołączyć do składanej oferty.</p> <p>Każdy wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę i zaproponować tylko jedną cenę całkowitą netto oraz brutto wyrażoną w PLN, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.</p> <p>Ofertę należy składać wyłącznie na formularzu oferty stanowiącym ZAŁĄCZNIK 2 niniejszego zapytania ofertowego. Do oferty należy załączyć kosztorys ofertowy, którego cena będzie identyczna jak w formularzu oferty. Wycena oferty powinna być przygotowana w oparciu o przedstawiony w ZAŁĄCZNIKU 1 przedmiar prac i „ślepy” kosztorys. Kosztorys powinien być sporządzony w oparciu o „Zasady wynagradzania artystów plastyków konserwatorów-restauratorów dóbr kultury” zamieszczony przez Ogólnopolską Radę Konserwatorów Dzieł Sztuki w Biuletynie Informacyjnym Konserwatorów Dzieł Sztuki vol. 12 nr 1, 2001 r. i przedstawioną stawkę podstawową.</p> <p>Złożenie przez Wykonawcę więcej niż jednej oferty lub oferty zawierającej rozwiązania wariantowe lub alternatywne spowoduje jej odrzucenie.</p> <p>Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać ofertę.</p>
Wykaz dokumentów składanych przez Wykonawcę	Oferta cenowa – formularz oferty Kosztorys ofertowy Wykaz usług Protokół wizji lokalnej Zaświadczenia i oświadczenia, o których mowa w pkt. III niniejszego zapytania ofertowego (kopie potwierdzone za zgodność z oryginałem)
Informacje dodatkowe	W przypadku niedotrzymania terminów realizacji lub braku odbioru prac, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, co będzie skutkowało utratą przyznanych dotacji, Zamawiający zastrzega sobie do pomniejszenia wynagrodzenia dla Wykonawcy co najmniej o wysokość utraconej dotacji. Zamawiający (beneficjent dotacji) zobowiązuje się do poddania ewentualnych sporów w relacjach z Wykonawcą/Wykonawcami o roszczenia cywilnoprawne w sprawach, w których zawarcie ugody jest dopuszczalne, mediacjom lub innemu polubownemu rozwiązaniu sporu przed Sądem Polubownym przy Prokuraturii Generalnej Rzeczypospolitej Polskiej, wybranym mediatorem albo osobą prowadzącą inne polubowne rozwiązanie sporu.
Zastrzeżenia Zamawiającego	Wyklucza się możliwość roszczeń Wykonawcy z tytułu błędnego skalkulowania ceny. Wykonawca ponosi koszty związane z rusztowaniami, logistyką, noclegami pracowników, zapleczem socjalnym dla pracowników, utylizacją śmieci oraz zabezpieczeniem terenu prac, w tym również koszt ewentualnej ochrony fizycznej. Rusztowania powinny być ustawione w sposób niekolizyjny, umożliwiając normalne użytkowanie kościoła, zgodnie z jego przeznaczeniem (platforma). Wykonawca bierze na siebie odpowiedzialność za ewentualne straty Zamawiającego wynikające z niedostatecznej ochrony terenu prac. Przedmiot zamówienia realizowany będzie w czynnym kościele, dlatego też



	<p>realizacja zadania wymaga bieżących uzgodnień z Zamawiającym w celu zapewnienia optymalnych warunków osobom w niej przebywającym. W szczególności: prowadzenie prac i robót w sposób uwzględniający porządek nabożeństw, uroczystości religijnych, świąt kościelnych itp. (przerwy w realizacji zadania), oraz dołożenia wszelkich starań zmierzających do minimalizacji zakurzenia i zabrudzenia obiektu poprzez odpowiednie osłonięcie i zabezpieczenie miejsc prowadzenia robót. Kosztami dodatkowego sprzątnięcia, wynikającego z niedopatrzania Wykonawcy podczas realizacji zamówienia, obarczony zostanie Wykonawca.</p> <p>Do obowiązków Wykonawcy należy m.in. zabezpieczenie energii elektrycznej, wody i innych mediów niezbędnych przy realizacji przedmiotu umowy (na koszt Wykonawcy), naprawa uszkodzonych w toku prac urządzeń w obrębie prowadzonych zabiegów (w szczególności posadzki i wyposażenia kościoła, w tym zakonserwowanych niedawno ołtarzy), uporządkowanie wnętrza kościoła po zakończeniu prac i przekazania zamawiającemu najpóźniej do dnia odbioru końcowego.</p> <p>Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność z tytułu szkód, które mogą zaistnieć w związku ze zdarzeniami losowymi związanymi z realizację przedmiotowego zamówienia.</p> <p>Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania na każdym jego etapie bez podania przyczyny oraz możliwość niepodpisania umowy z wyłonionym Wykonawcą.</p> <p>Zamawiający ma prawo zakończyć postępowanie bez wyboru oferenta, nie przewiduje się postępowania odwoławczego w sprawie decyzji o wyborze oferenta, odrzucenia oferty lub zakończenia postępowania bez jego wyboru.</p>
Klauzula informacyjna z art. 13. RODO	<p>1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:</p> <ul style="list-style-type: none">- administratorem Pani/Pana danych osobowych jest <i>Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Urszuli, Wilczogóra, pl. Kościelny 5, 62-550 Wilczyn</i>,- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. C RODO w celu prowadzenia zgodnie z zasadą konkurencyjności przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia na przeprowadzenie prac restauratorskich i konserwatorskich oraz zawarcia umowy, a podstawą prawną ich przetwarzania jest obowiązek prawny stosowania sformalizowanych procedur udzielania zamówień wynikający z Wytocznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014 – 2020 oraz 2021-2027,- dane osobowe będą przetwarzane przez okres prowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego oraz po jego zakończeniu zgodnie z przepisami dotyczącymi archiwizacji oraz trwałości projektu (jeżeli dotyczy),- przetwarzane dane osobowe mogą być pozyskiwane od wykonawców, których dane dotyczą lub innych podmiotów na których zasoby powołują się wykonawcy,- przetwarzane dane osobowe obejmują w szczególności imię i nazwisko, adres, NIP, REGON, numer CEIDG, numer KRS oraz inne dane osobowe podane przez osobę składającą ofertę i inną korespondencję wpływającą do Zamawiającego w celu udziału w postępowaniu o udzielenie przedmiotowego zamówienia,- dane osobowe mogą być przekazywane do organów publicznych i



	<p>urzędów państwowych lub innych podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa lub wykonujących zadania realizowane w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej, w szczególności do podmiotów prowadzących działalność kontrolną wobec Zamawiającego.</p> <ul style="list-style-type: none">- w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO; <p>Posiada Pani/Pan:</p> <ul style="list-style-type: none">- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących; ¶- na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych*;- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO**;- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO. <p>Nie przysługuje Pani/Panu:</p> <ul style="list-style-type: none">- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;- prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;- na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. C Rodo. <p>2. Jednocześnie Zamawiający przypomina o ciężącym na Pani/Panu obowiązku informacyjnym wynikającym z art. 14 RODO względem osób fizycznych, których dane przekazane zostaną Zamawiającemu w związku z prowadzonym postępowaniem i które Zamawiający pośrednio pozyska od wykonawcy biorącego udział w postępowaniu, chyba że ma zastosowanie co najmniej jedno z wyłączeń, o których mowa w art. 14 ust. 5 RODO.</p>
--	--

III.	Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków
------	---

Lp.	Warunek udziału w postępowaniu	Opis w jaki sposób Zamawiający będzie dokonywał oceny spełnienia warunku
1	Podmiot posiada doświadczenie w realizacji robót konserwatorskich w sakralnych obiektach zabytkowych - w przeciągu 4 lat przed terminem składania ofert a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie - wykonał w sposób należyty przynajmniej 1 usługę obejmującą swym zakresem, w większości konserwację malarstwa ściennego, obiektów kościelnych wpisanych do rejestru zabytków i powstałych XIX/XX w. Wartość ww. usług powinna wynosić min. 300.000,00 zł netto. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunek udziału określony powyżej musi być spełniony przez co najmniej jednego z tych Wykonawców.	W oparciu o kopie protokołów odbioru prac wraz z referencjami. Ww. dokumenty powinny być wystawione przez właściciela obiektu zabytkowego / zamawiającego, na rzecz którego wykonywana była usługa i zawierać informację na temat przedmiotu zamówienia, zakresu wykonanych prac (opis szczegółowy), ich terminów oraz wartości. Ponadto należy złożyć wypełniony wykaz usług - załącznik 3
2	Podmiot prowadzi działalność gospodarczą	W oparciu o aktualny odpis z KRS lub zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej (kopia potwierdzona za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do reprezentacji podmiotu)
3	Podmiot posiada polisę OC za szkody spowodowane przy	W oparciu o załączoną do oferty kserokopię aktualnej,



	realizacji robót objętych zakresem zamówienia, na kwotę nie niższą niż 500.000,00 zł. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia warunek udziału określony powyżej musi być spełniony przez co najmniej jednego z tych Wykonawców.	opłaconej polisy OC potwierdzoną za zgodność z oryginałem. Polisa powinna być ważna co najmniej do końca realizacji zadania. Jeżeli termin ważności polisy jest krótszy Oferent złoży oświadczenie o przedłużeniu polisy OC na takich samych warunkach co najmniej do końca realizacji zamówienia.
4	Podmiot dysponuje odpowiednim potencjałem kadrowym do wykonania przedmiotu zamówienia, w szczególności osobą będącą dyplomowanym konserwatorem sztuki (o specjalizacji zgodnej z przedmiotem zapytania ofertowego), przewidzianą kierownia lub wykonywania prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytkach architektury, spełniającą wymagania określone w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity z późn. zm.) Ponadto osoba ta powinna wykazać, iż w przeciągu 4 lat przed terminem składania ofert kierowała pracami konserwatorskimi przy co najmniej jednym zadaniu obejmującym swym zakresem, w większości konserwację malarstwa ściennego, obiektów sakralnych wpisanych do rejestru zabytków i powstałych w XIX/XX w.	W oparciu o załączoną do oferty kserokopię uprawnień potwierdzoną za zgodność z oryginałem oraz oświadczenie konserwatora zabytków, który będzie prowadził prace, deklarujące przyjęcie obowiązków kierownika prac konserwatorskich. Ponadto należy przedstawić zaświadczenia potwierdzające doświadczenie zawodowe kierownika prac konserwatorskich wg. art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami . Ponadto należy przedstawić zaświadczenia potwierdzające kierowanie pracami konserwatorskimi wg. warunków udziału w niniejszym postępowaniu Zaświadczenia powinny zawierać informację na temat przedmiotu zamówienia, zakresu wykonanych prac (opis szczegółowy) oraz ich terminów i wartości. Zaświadczenia, o których mowa powyżej, powinny być wystawione przez właściciela obiektu zabytkowego, zlecającego remont lub przez urzędową instytucję sprawującą nadzór konserwatorski.

IV.	Kryteria oceny ofert
-----	----------------------

Kryterium : cena (70% wagi)	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium cena	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium cena
70	$C = \frac{CN}{CO} \times 70$ <p>C - suma punktów CN - cena oferty najtańszej CO - cena oferty ocenianej</p>

Kryterium : okres gwarancji (30% wagi)	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium okres gwarancji	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium okres gwarancji
30	$G = \frac{GO}{GN} \times 30$ <p>G - suma punktów GO - okres gwarancji ocenianej oferty GN - najdłuższy okres gwarancji</p>

Wybór oferty
C (cena) + G (okres gwarancji) = S (suma punktów)

<p>Oferta, która uzyska łącznie najwyższą liczbę punktów (S) zostaje uznana za najkorzystniejszą. W przypadku gdy dwie lub więcej ofert otrzyma tą samą liczbę punktów, Zamawiający wybiera ofertę z niższą ceną. Oferty przedstawiające rażąco niską cenę mogą zostać odrzucone z uwagi na specyfikę zadania i dobro zabytku. Jeżeli zaoferowana cena lub koszt wydają się rażąco niskie w stosunku do przedmiotu zamówienia, tj. różnią się o więcej</p>
--



niż 30% od średniej arytmetycznej cen wszystkich ważnych ofert niepodlegających odrzuceniu, lub budzą wątpliwości zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi w zapytaniu ofertowym lub wynikającymi z odrębnych przepisów, zamawiający żąda od wykonawcy złożenia w wyznaczonym terminie wyjaśnień, w tym złożenia dowodów w zakresie wyliczenia ceny lub kosztu. Zamawiający ocenia te wyjaśnienia w konsultacji z wykonawcą i może odrzucić tę ofertę wyłącznie w przypadku, gdy złożone wyjaśnienia wraz z dowodami nie uzasadniają podanej ceny lub kosztu w tej ofercie.

Załączniki

Załącznik 1 przedmiar planowanych prac i „ślepy” kosztorys
Załącznik 2 formularz oferty
Załącznik 3 wykaz usług

Zatwierdził : Ks. Waldemar Mazur – Proboszcz Parafii w Wilczynie